**Подготовка учащихся к новому формату устной части ЕГЭ**

На сегодняшний день, к сожалению, сформулировано недостаточное количество информации по сдаче учащимися нового формата устной части ЕГЭ. Я бы хотела поделиться своим опытом и информацией по данному вопросу.

Для начала обращу внимание на то, где находится демо-версии и весь пакет документов (спецификаторы, кодификаторы, демоверсии) по экзамену находится на новом сайте по адресу <http://new.fipi.ru>.

Устную часть ЕГЭ по иностранному языку хотели вернуть довольно давно. Но возникала проблема в техническом и методическом оснащении. На стадии эксперимента (в 2004—2008 годах) устная часть была, но было принято решение её исключить. В основном это произошло из-за организационных сложностей, таких как ограничение по времени (экзамен длительный, учащиеся сильно устают), плохое техническое оснащение и недостаточное количество экспертов.Пока устная часть ЕГЭ не является обязательной, но без нее невозможно набрать более 80 баллов.Поэтому, если школьнику нужно набрать более 80 баллов для поступления в интересующий его ВУЗ, без «говорения» ему никак не обойтись. Подготовиться к устной части ЕГЭ сложнее, чем к обычному тестированию – нужна продолжительная грамотно выстроенная разговорная практика.

Кратко хотелось бы рассказать, как будет проходить экзамен:

в аудиторию будут запускать до 10 школьников, в зависимости от количества экзаменационных мест, затем они наденут подавляющие шум наушники и активируют на компьютерах тестовые задания. Организаторы в свою очередь должны будут помочь детям ввести идентификационные номера. Для проверки качества работы микрофона, ученику нужно будет произнести номер своего КИМа (контрольно-измерительного материала), а затем прослушать запись и приступать к выполнению заданий.На устной части экзамена не будет экзаменатора, экзаменуемые будут работать с компьютером, ответ на заданиязаписывается на аудионосители. Для выполнения заданий раздела «Говорение» используются аудитории, оснащенные средствами цифровой аудиозаписи. Технические специалисты или организаторы настраивают средства цифровой аудиозаписи для осуществления качественной записи устных ответов. Ответ проверяется и оценивается по аудиозаписи. На подготовку к ответу по каждому заданию дается 1,5 мин, поэтому не целесообразно делать какие-либо записи к ответу.

В этом году устная часть будет включать следующие задания:

1. Выразительное чтение фрагмента информационного или научно-популярного текста вслух.

Пример.

«С3. Imagine that you are preparing a project with your friend.You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have one minute to read the text silently, then be ready to read it out aloud.

You don’t see many birds in winter. Most have left your area. Those that stay are not as active. Activity uses energy that is needed to keep warm. The worst problems for birds in winter are getting enough heat and holding on to the heat once it is made. These are problems for all birds.»

Заданиебазовогоуровня, оценка — 1 балл.

От учащихся требуется внятное и выразительное чтение, которое легко, без сбоев в коммуникации воспринимается со слуха.

Основные критерии оценивания:

* речь воспринимается легко,
* необоснованные паузы отсутствуют,
* фразовое ударение, интонационный контур и произношение слов без нарушения нормы,
* ударение в словах расставлено верно.

Допускается не более 5-ти фонетических ошибок (в том числе 1-2 ошибок, искажающих смысл), то есть даже если учащийся допустит 5 фонетических ошибок, то всё равно получит 1 балл. Оценка 0 баллов выставляется, если речь воспринимается с трудом (большое количество неестественных пауз, запинок, неверное ударение, более 5-ти фонетических ошибок, более 3-х ошибок, искажающих смысл).

2. Условный диалог-расспрос с вербальной и визуальной опорой.

«C4. Study the advertisement.

You decided to visit the place and now you are calling to make some clarifications. In a minute you are to ask five questions to find out the following:

1) dates for departures

2) hotel facilities

3) if breakfast is included

4) number of city tours

5) availability of party reductions»

Необходимо задать 5 прямых вопросов (любого типа) по опорным ключевым словам, которые есть в задании.

Задание базового уровня. За каждый вопрос - 1 балл. Всего максимум 5 баллов.

Вопрос по содержанию должен отвечать поставленной задаче (спрашивать о том, о чем требуется спросить ), иметь правильную грамматическую форму прямого вопроса.

Оценивается языковое и интонационное оформление. Интонация должна соответствовать типу задаваемого прямого вопроса, возможные фонетические и лексические погрешности не должны затруднять восприятие. Оценка 0 баллов выставляется, если вопрос не задан, если содержательно вопрос неверный, если вопрос грамматически не оформлен, или есть ошибки лексического и фонетического характера, препятствующие коммуникации.

Здесь возможны споры относительно типов вопросов. Пока составители решили так. Разделительный вопрос возможен, просьбы из серии Whatabout...? Couldyoutellmeabout...? не засчитываются в качестве вопросов, так как по сути это просьбы. Вопросы типа Couldyoutellmewhatthepriceis? не считается неправильным, если порядок слов верный. Одна из часто встречающихся ошибок — вместо того, чтобы задавать вопросы, учащиеся начинают рассказ по картинке. В этом случае выставляется оценка 0 баллов, так как коммуникативная задача не решена.

3.Монологическое тематическое высказывание с опорой на вербальную ситуацию и визуальную информацию.

Пример.

"C5. Imagine that while travelling during your holidays you took some photos.

Choose one photo to present to your friend. You have one minute to think it over.

When presenting the picture remember to mention:

•when you took the photo

•what/who is in the photo

•what is happening

•why you took the photo

•why you decided to show the picture to your friend

С5 фото

Задание базового уровня.

В задании необходимо описать только одно фото. На апробации с этим возникла проблема. Дети не читали задание (или читали невнимательно) и начинали описывать все три фотографии. По идее, на экзамене такой проблемы быть не должно, так как учащемуся необходимо будет нажать одну из трёх кнопок, и на экране останется только одна картинка.

Для получения высокой оценки необходим связный рассказ, состоящий из 12-15 предложений, в среднем по 3 предложения на пункт. Если учащийся скажет по каждому пункту только одно предложение, то высокого балла за данное задание он не получит.

4. Монологическое тематическое задание.

Пример.

"С6. Studythetwophotographs. In a minute be ready to …

1) give a brief description of the photos (action, location)

2) say in what way the pictures are different

3) say which of the pastimes presented in the pictures you prefer

4) explainyourchoice

С6 -фото

Данное задание принципиально отличается от задания 3, так как является заданием высокого уровня. Здесь нужны аналитика и довольно высокий другой уровень языковой подготовки, так как базового уровня лексики и грамматики будет недостаточно.

Для школьников это достаточно необычная форма сдачи. Мы обсудили с ребятами во время элективного курса, как они относятся к сдаче в подобной форме. На основе ответ школьников получилось, что в ней есть как плюсы, так и минусы. Из плюсов можно выделить то, что для многих детей, которые стесняются отвечать на публике это возможность проявить себя, не отвлекаясь на обстановку вокруг. Ему не нужно переживать и зацикливаться на каждом прочитанном слове. Также не возможно в целом оценить знание языка только по тестам, английский язык создан для того, чтобы говорить. С другой стороны многим детям важен зрительный контакт с учителем для спокойствия. И не каждый школьник может сразу собраться и в короткий срок выполнить достаточно объёмное задание. И чаще всего это не связано с незнанием предмета, а просто на просто стресс.

Какие основные задачи я ставлю при подготовке к устной части:

* развитие коммуникативной компетенции (владение иностранным языком), в том числе умений говорения
* овладение стратегиями разного рода аудирования и чтения
* знакомство с форматом экзамена
* тренировка (выполнение инструкций, контроль за временем, запись и прослушивание своих ответов и т. д.)

В подготовке школьников мне помогает лингафонный кабинет. Это современный подход к обучению говорению, монологической и диалогической речи. Лингафонный кабинет позволяет осуществить индивидуальный подход к любому обучающемуся. Можно использовать как готовые программы, так и собственные авторские методики. Также это возможность заинтересовать современных школьников, так как учебный процесс проходит в легкой форме и прямом контакте. Учащиеся с удовольствием прослушивают тексты, далее проговаривая прочитанную информацию. Лингафонный кабинет позволяет работать в парах, тем самым ребята активно практикуют диалогическую речь. В парах они создают диалоги по интересным им темам.

Немало важна работа с компьютером. Каждый ученик работает так, как может, он имеет возможность остановиться, подумать, исправить ошибку.

Так, используемая мной, программа ProfessorHiggins помогает научиться говорить по-английски с хорошим и отчетливым произношением. За образец английского произношения взят самый распространенный английский акцент, являющийся нормой формальной речи на британском радио и телевидении. Звукиислованадиктованы W.G. Shephard координатором UCLES (University of Cambridge Local Syndicate).

Главное отличие программы «Профессор Хиггинс» от других обучающих программ состоит в том, что Вы можете не только слышать правильное произношение, но и сравнивать его с образцом и видеть свои успехи или ошибки.

Курс фонетики построен в виде мультимедийного справочника по английской фонетике с упражнениями для тренировки произношения и восприятия английской речи. Курс составлен по принципу « от простого к сложному»

В этой программе находится большой объем звукового материала. Диалоги на различные темы в различных жизненных ситуациях, стихи, басни, пословицы, которые мною часто используются на уроках в качестве фонетической зарядки, для развития диалогической речи.

Также мы проводим заседания круглого стола. Ребята сами выбирают тему. Таким образом, они могут свободно говорить, потому что тема затрагивает их интересы. Тем самым я стараюсь научить их свободно говорить. Ученики могут готовить заранее различные мультимедийные проекты, и мы вместе их обсуждаем.

Для подготовки к устной части ЕГЭ я использую следующие учебники:

* Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по английскому языку. Говорение и аудирование. Книга для учителя | - macmillan
* Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по английскому языку. Говорение и аудирование. Книга для учителя | — macmillaneducation
* Учебник ExamSuccess. Подготовка к ЕГЭ по английскому языку | WayneRimmer, Ольга Виноградова, Людмила Кожевникова - cambridgeuniversitypress
* Учебник ExamSuccess. Подготовка к ЕГЭ по английскому языку | WayneRimmer, Ольга Виноградова, Людмила Кожевникова — cambridgeuniversitypress
* В качестве дополнительных УМК Laser B2 и GateWay B1, так как в них много упражнений на развитие устной речи.
* Английский язык для подготовки к ЕГЭ «Говорение» Е.С. Музланова.

Источники и литература:

1. http://www.spokenskills.com Сайт полностью посвящен формированию навыков говорения на английском языке.
2. http://www.eslgold.com/speaking/speaking\_situations.html Клише для говорения. Темы. Ситуации для беседы. Статьи и видео для обсуждения ( по схеме). Задания на говорение. Викторины и конкурсы. Уровни сложности.
3. http://new.fipi.ru./
4. М.В. Вербицкая «Критерии оценивания умений и навыков, проверяемых в устной части ЕГЭ по иностранным языкам», ФИПИ
5. Pearson Books&PearsonExams. А. Почепаева «Успешная подготовка к устной части ЕГЭ: особенности формата экзамена, стратегии выполнения заданий. Система оценивания»